



# Casino de Madrid

*La exclusividad de un histórico club privado*

## *Cultura y Recreo: Fiestas*

**E**n 2011, el año en el que el Casino de Madrid cumplía 175 años de historia, y recién terminadas las celebraciones que, con motivo del centenario de la sede casinista (celebraciones que acabamos de recordar en páginas precedentes) se llevaron a cabo en nuestra Institución, la Junta Directiva decide retomar la tradición de las grandes fiestas casinistas, siguiendo “el espíritu de aquellos fastuosos y elegantes bailes que el Casino celebraba allá por los años 30 y 40”. Las directrices eran claras: retomar de elegancia y exclusividad que caracterizaban las veladas casinistas de principios de siglo XX.

Dicho y hecho. Comenzó entonces una programación que, cada temporada, trae al Casino de Madrid fiestas exclusivas, con infinidad de detalles, que convierten cada velada en una noche muy especial. En las siguientes páginas recordamos algunas de ellas.

### *Carnaval*

**E**l 6 de marzo de 2011 se celebraba la primera fiesta de Carnaval de esta nueva etapa. ¿Y qué mejor escenario para un Carnaval elegante que los salones del Casino? Unas estancias que nada tienen que envidiar a los más bellos salones venecianos. El Patio y el Salón Real se eligieron como marco del evento. En el Patio se serviría la



cena, que sería tipo cóctel, “para que resulte más informal, más festivo, y así facilite la charla entre los asistentes”; el Salón Real recuperaría su condición de “Salón de Baile”, acogiendo el momento más festivo de la noche. También se estudió la ambientación musical, y se decidió contratar a la que es en la actualidad una de las mejores formaciones musicales de nuestro país: la Chattanooga Big Band, dirigida por el maestro Leyva.

**E**l siglo XVIII, centrado en la figura de María Antonieta, fue el inspirador del estilo que quería marcarse en la velada casinista. Se ideó un recibimiento especial para los socios asistentes: una alfombra roja de 4 metros de ancho, cruzando toda la acera de la calle Alcalá, guiaría a los invitados hasta la entrada del edificio; hubo, asimismo, servicio de aparcacoches para comodidad de los que quisieran venir en su propio vehículo.

**A** las siete de la tarde, una hora y media antes del comienzo oficial de la fiesta, todo esta-





ba preparado: el Salón Real lucía absolutamente espectacular, la Orquesta había realizado cerca de dos horas de ensayo para que nada fallase, los servicios de restauración ponían en marcha a todo su equipo...

La calle Alcalá era un hervidero de curiosos que, desde media tarde, decidieron esperar el comienzo de lo que prometía ser algo muy especial. Más de un centenar de personas se situaron en los laterales de la alfombra roja para ver entrar a los invitados, muchos de ellos recibidos con flashes para inmortalizar el momento.

Los invitados fueron recibidos por seis empleados con libreas y, ya en la entrada del edificio, les esperaban María Antonieta y Luis XVI (recreados espectacularmente por Adriana y Alberto, empleados de la entidad). Tras recoger sus abrigos, se ofrecía a los socios la posibilidad de realizarse una foto en la escalera principal del patio de honor, donde se organizó un photo call para aquellos que quisieran tener un recuerdo gráfico de la velada.

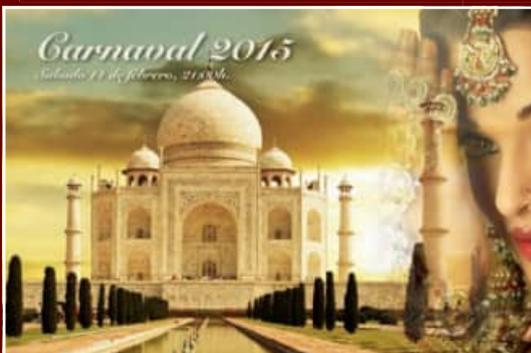
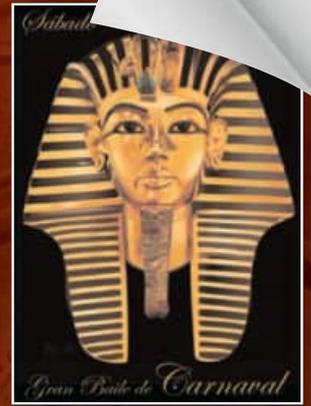
Entre las 8 y cuarto y las nueve de la noche, con una puntualidad casi británica, llegaron



los 300 invitados. La mayoría de ellos disfrazados y el resto, tal como se indicaba en las invitaciones, de rigurosa etiqueta.

Tras el magnífico cóctel-cena servido en el Patio, las Estancias y la Glorieta, nuestra particular María Antonieta, asomada a uno de los balcones de la planta principal, acompañada por el resto de figurantes, anunció el comienzo del baile. Pronto, los invitados abarrotaron el Salón Real (que, como señalamos, lucía absolutamente espectacular) para bailar al ritmo de la Chattanooga Big Band, que hizo patente el por qué de su fama en el mundo musical. En el Salón Puerta del Sol se habilitó la barra libre y una zona de tertulia para aquellos que quisieran hacer un breve "descanso".

En años posteriores, y dado el éxito de la primera edición de la velada, se ha repetido la "fórmula": recibimiento, photocall, cena-cóctel en el Patio, baile en el Salón Real y servicio de barra libre en los Salones Alcalá y Puerta del Sol. Sólo se varía la temática de la velada, un





# Casino de Madrid

*La exclusividad de un histórico club privado*



elemento inspirador que sirve como guía a la ambientación y a los disfraces de los socios.

El año 2012 tuvo como tema "Cleopatra y el Antiguo Egipto", el 2013 "El Gran Gatsby", el 2014 "Carnaval en Venecia" y 2015 "La India y sus colores". Todas las ediciones han sido absolutamente espectaculares en cuanto a ambientación y preparación, y nuestros socios han sabido responder con su asistencia (cada edición sumamos más participantes) y su implicación (el "nivel" de vestuario es absolutamente asombroso).

Podríamos contar infinidad de anécdotas y detalles de la preparación de cada una de las fiestas: el traje de Cleopatra, para la edición de 2012, fue elaborado por una experta diseñadora que escogió, entre otras cosas, una tela muy especial para recrear las alas doradas que lucía el vestido; los abanicos gigantes con plumas de avestruz, que daban aire a Cleopatra, eran los mismos que los utilizados en la célebre película que sobre la reina egipcia había protagonizado hace décadas una bellísima Elisabeth Taylor. Los coches de época que daban la bienvenida en 2013 al Carnaval de "El Gran Gatsby" fueron especialmente alquilados

para la ocasión, y hubo de construirse una plataforma especial para poder exponer uno de ellos, aquel en el que se sentaban nuestros figurantes, en el recibidor de la entrada. En el "Carnaval en Venecia" de 2014 quisimos recrear los amarres de un canal veneciano para realizar el photocall, un trabajoso y delicado trabajo artesanal que se encargó de realizar con maestría una de nuestras compañeras de Prensa: Rosa Figueroa. La ambientación de "La India y sus colores", de 2015, también fue trabajosa; se compraron 10.000 pétalos de rosa que tapizaron el suelo y casi un centenar de metros de gasa de colores para decorar el Patio... Mil y un detalles que han hecho de las fiestas de Carnaval del Casino unas veladas exclusivas, originales, divertidas y, esperamos, inolvidables para todos nuestros socios.

## *Velada Premios Taurinos*

Seguimos recordando las grandes veladas que el Casino de Madrid celebra en fechas muy concretas. Y lo hacemos en orden cronológico. En marzo tiene lugar la entrega de los Premios Taurinos que, cada año, la entidad casinista concede con motivo de la Feria de San Isidro. Aunque la popular feria taurina madrileña tie-





ne lugar a finales de mayo y los premios se conceden recién terminada dicha Feria, la entrega de los mimos tiene lugar en el mes de marzo del siguiente año, debido a los compromisos de los diestros.

**E**sta velada, que se celebra en el Salón Real, es una magnífica oportunidad para todos aquellos socios amantes del mundo taurino, que pueden compartir momentos con figuras del toreo, empresarios y periodistas taurinos, y con muchos otros aficionados al toreo que acuden a esta cita casinista para aplaudir a los triunfadores del Feria de San Isidro.

**E**n el transcurso de la noche, en la que se sirve una espléndida cena a cargo de los servicios de restauración casinista, se proyectan, en una pantalla gigante colocada al efecto, diferentes instantes de las faenas que han merecido el reconocimiento del jurado taurino, integrado en su totalidad por socios del Casino de Madrid.

**H**an sido reconocidos con los Premios Taurinos Casino de Madrid, que en 2015 han cumplido su vigésimo primera edición, diestros como César Rincón, Víctor Puerto, Eugenio de Mora, José Tomás, Rafael de Julia, Enrique Ponce, José Pacheco "El Califa", Matías Tejela, Sebastián Castilla, Manuel Jesús "El Cid", Miguel Abellán, José María Manzanares, Alejandro Talavante, y Miguel Ángel Perera, entre otros muchos.

**L**os Premios Taurinos Casino de Madrid fueron constituidos "para ensalzar y premiar las excelencias de los participantes en la Feria de San Isidro y, de esta manera, exaltar la Fiesta Nacional desde una sociedad histórica y con solera como es el Casino".

### *Feria de Abril*

**E**s una de las fiestas más recientes de cuantas se celebran en el Casino de Madrid, aunque, dado su éxito, estamos seguros que pronto se convertirá en una tradición de esta entidad. La primera edición se celebró en abril (por supuesto) de 2013, y tenía como objetivo traer al Casino la música, la alegría y el duende de la capital sevillana.

**F**arolillos típicos, mantones, claveles... decoran el Salón Real en cada una de las ediciones





# Casino de Madrid

*La exclusividad de un histórico club privado*

de esta popular fiesta, un espacio que, por unas horas, recuerda a las típicas casetas del Real, incluyendo su moqueta color albero. En uno de los laterales se instala el habitual photocall (siempre con motivos flamencos) que proporciona a todos los asistentes un estupendo recuerdo gráfico de la velada.

En el Salón Puerta del Sol se sirve un buffet compuesto por platos típicos andaluces: Salmorejo, Bienmesabe, Boquerón limón, Tigres, Rombos de tortilla española, Bacalao en broche, Tosta de boquerón, Tortita de camarón, Croquetas de jamón y Mini empanadillas. También se sirve jamón ibérico, que en el propio salón preparan dos expertos cortadores, y por supuesto una amplia selección de aceitunas y altramuces. El fino, la manzanilla y el rebujito no podían faltar en el menú de Feria.

Y si importante es la gastronomía, más lo es la música, si de Feria de Abril hablamos. Cada año, el Casino contrata a un grupo flamenco que anima la velada con estupenda música en directo, que logra que cientos de socios salgan a la pista a bailar sevillanas y otros muchos ritmos flamencos. Parte del éxito de esta velada viene marcado también por las clases de flamenco que, desde hace también tres años, se imparten en la sociedad casinista, y, por supuesto, por la asistencia masiva de los socios. El colorido y elegancia de los trajes de flamenca que lucen, en cada convocatoria, las socias del Casino de Madrid, ponen de relieve lo especial de esta fiesta con aires del sur.

## *Cenas Primavera-Verano*

Las cenas Primavera – verano organizadas por el Casino de Madrid a finales del mes de junio, saludan la llegada de la época estival en un marco privilegiado: la Terraza del Casino. Una ocasión única para reunirse con socios y amigos en una velada exclusiva a cargo de los servicios de restauración casinista.

Con agradable música en directo, que aporta un toque de calidez al ambiente, las cenas Primavera-Verano convocan a decenas de socios que, año tras año, vienen a disfrutar de una velada tranquila en buena compañía.





## *Fiesta de la Luna*

La bellísima Terraza del Casino es el escenario perfecto para esta fiesta que se celebra, desde sus inicios en 2011, el primer domingo del mes de julio. Una noche a la luz de la luna a la que todos los invitados (el cupo máximo es de 300 personas, dado el aforo limitado de la terra-



za) acuden vestidos de blanco. También se eligen los colores blanco y negro para decorar la estancia: negro para el suelo, que luce majestuoso enmoquetado en el color de la noche, y blanco para los muebles (muchos de ellos retro iluminados) y otros elementos decorativos.

La terraza del Casino es uno de los más bellos enclaves de la entidad. Los socios del Casino pueden disfrutar de unas inmejorables vistas de edificios simbólicos de la capital (cúpula de la





# Casino de Madrid

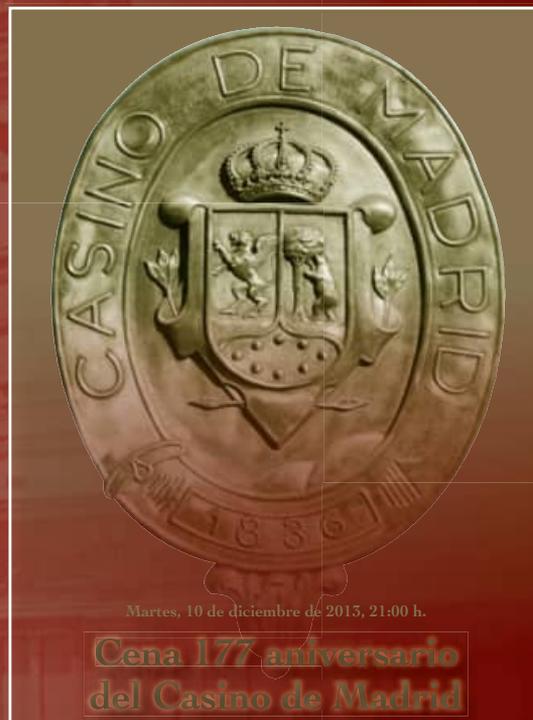
*La exclusividad de un histórico club privado*

Equitativa, las cuádrigas del edificio del BBVA, el reloj luminoso de Telefónica...) en un espacio exclusivo que, además, en esta noche de la luna, es especialmente iluminado, resaltando así los bellísimos torreones del edificio casinista.

Ala llegada, todos los invitados son obsequiados con algún pequeño detalle. Como en otras fiestas casinistas, se prepara un Photocall para que todos los asistentes puedan tener un recuerdo especial de la velada. Una barra de más de 10 metros de longitud prepara diferentes combinados; hay además un rincón especial de coctelería acrobática. Una espléndida cena buffet bajo la dirección de Paco Roncero (dos estrellas Michelin), barra libre y DJ (la música es parte fundamental de esta fiesta) completan este especial velada que permite disfrutar, en un lugar privilegiado, de las inmejorables noches del verano madrileño.

## *Fiesta Fin de Curso Baile*

Las clases de baile programadas por el Casino de Madrid desde hace casi un lustro, han constituido y constituyen una de las actividades más celebradas por los socios de la entidad. La idea partió, como es habitual, de la Junta Directiva del Casino de Madrid. Años atrás ya se habían impartido clases de baile en nuestra Institución, pero se pretendía no sólo recuperar la idea, sino mejorarla. Swing, flamenco, boleros, merengue, bachata y chachachá son algunos de los bailes que los alumnos casinistas aprenden en las clases semanales. Además, la Junta Directiva decidió también abrir las puertas de la discoteca, para aquellos socios que quisiesen pasar una



noche de música y baile, los primeros jueves de cada mes, en horario de tarde-noche.

Aunque las clases de baile se imparten en el Salón Duque de Osuna (en la mencionada discoteca del Casino), esta especial fiesta de fin de curso de la que ahora les hablamos se celebra en el Salón Real de la entidad, la estancia más principal del Casino, aquella en que cualquier encuentro se convierte en especial. Un cóctel ligero y, sobre todo, mucha música, son el centro





principal de la velada, en la que los asistentes a las clases de baile, así como muchos otros socios aficionados al baile, ponen de manifiesto sus habilidades en la pista. El suelo del Salón, de valiosa marquetería, se recubre en cada edición de esta fiesta por una moqueta para protegerlo de posibles daños, una práctica que viene realizándose en todas las fiestas del Casino.

### *Cena Aniversario*

Cada mes de diciembre, el Casino de Madrid rinde homenaje, con una gran fiesta, a aquel grupo de jóvenes que en 1839 decidieron poner los cimientos de lo que en poco tiempo se convertiría en una de las sociedades más relevantes



de nuestro país: el Casino de Madrid.

Desde hace más de tres lustros, los socios se reúnen para festejar el cumpleaños de una Sociedad que poco a poco se va acercando al bicentenario. Una Institución, el Casino de Madrid, que vive por y para el Socio. Y así lo demuestran cada año el medio millar de socios que acuden a la Cena de Gala que se celebra en el edificio casinista de Alcalá, 15. El Patio Central del Casino, así como los Salones Real, Puerta del Sol, Alcalá y Glorieta, acogen cada año a los asistentes a la fiesta de cumpleaños de la casi bicentenaria institución madrileña.

El Patio de Honor acoge el cóctel de bienvenida, tras el cual los invitados suben a los salones principales, donde son recibidos por unas breves palabras del Presidente de la Institución. Nuestro galardonado chef Paco Roncero es el encargado de diseñar el especial menú de la velada. Tras la cena, barra libre y música en el Patio de Honor, hasta bien entrada la madrugada.

Una manera inmejorable de celebrar un nuevo año de esta Sociedad histórica.





# Casino de Madrid

*La exclusividad de un histórico club privado*



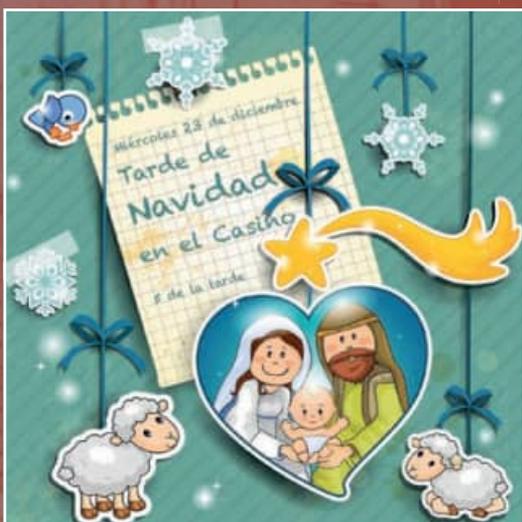
## *Fiesta de los Niños*

Es la fiesta que, desde su primera edición, más invitados acoge en la bellísima sede de nuestra Institución. Un tarde para disfrutar en familia, donde los hijos y nietos de los socios del Casino son los absolutos protagonistas.

Cuando en verano de 2011 comenzó a gestarse el proyecto de la primera Fiesta de los niños que iba a celebrarse en el mes de diciembre, poco se podía prever el enorme éxito que iba a suponer esta tarde familiar. Año tras año, edición tras edición, cientos de niños (más de 600 cada una de las jornadas, junto a 400 adultos) han podido disfrutar de una tarde pensada por y para ellos, una tarde inolvidable, que los

hijos y nietos de los socios del Casino, los futuros socios de nuestra entidad, esperan cada final de año.

Todo está pensado para el disfrute de los más pequeños de la casa. Desde las atracciones a la merienda, pasando por la música y las variadas actuaciones. Los niños son recibidos por un grupo de hadas que les colocan sus pulseras identificativas (una medida de seguridad, por si algún pequeño se extraviaba: en las pulseras se pone el nombre del niño y el teléfono del adulto responsable). A continuación, y tras dejar los abrigos en el ropero, los pequeños comienzan a descubrir el que, por unas horas, será "su" Casino: una inmensa sala de juegos donde pueden disfrutar de variadas atracciones. En el Torreón





del Salón Alcalá se instalan atracciones hinchables atendidas por los monitores del gimnasio del Casino, que controlan los turnos de subida y bajada de la atracción y supervisan el buen uso de



las mismas; en el adyacente Salón Alcalá, se sitúa la zona de juegos variados: un scalextric gigante, futbolines, air flow... juegos tradicionales que unen a diferentes generaciones.





# Casino de Madrid

*La exclusividad de un histórico club privado*



El Salón Puerta del Sol se reserva para los más pequeños, los niños menores de cuatro años. Allí pueden disfrutar, supervisados por varias monitoras, de dos mini castillos hinchables, de un espectáculo de títeres, así como de varios juegos adaptados a su edad.

En los pasillos de acceso se instalan máquinas de palomitas, para deleite de todos los niños, que no dudaban en ponerse a la cola, una y otra vez, para disfrutar del rico picoteo. También tiene mucho éxito el photocall en el que todos los invitados, familias enteras, posan para llevarse un especial recuerdo gráfico de la jornada.

El Salón Real es el centro de la fiesta. Allí se instala la merienda-buffet donde, a lo largo de toda la tarde, los pequeños pueden reponer fuerzas. También se celebran en el Salón diversas actividades dirigidas, pintacaras, magia, actuaciones musicales... y, por supuesto, el acto





central de la jornada: a las siete de la tarde, y tras cantar villancicos tradicionales, comienza la cuenta atrás... 5, 4, 3, 2, 1... Miles de bombillas dan luz al árbol del Casino, mientras que de las bóvedas del magnífico Salón caen centenares de globos (500, para ser exactos) y más de 10 kilos de confeti. Es el "momento cumbre" de la tarde, donde los más pequeños, y los no tan pequeños, saltan y bailan, al ritmo de la música.

La planta baja del Casino: Patio, Bar las Estancias, y Salón Glorieta, se habilitan para los adultos, que pueden disfrutar de una magnífica merienda y de música navideña.

Una tarde inolvidable, para pequeños y mayores; una inmejorable manera de comenzar las fiestas navideñas.

Con esta jornada, dedicada a los hijos y nietos de socios, se "cierra" el año de fiestas casinistas. Para todos los gustos, para todas las fórmulas, pero siempre con elementos comunes: la exclusividad, una inmejorable organización, y todo el esfuerzo para hacer de cada ocasión, un momento único.

